

Andrea García

Bailarina de ballet y profesora de ballet

CONTACTO

+52 33 2588 0813

andreaspromenade@gmail.com

www.andreaspromenade.com/ballet

@andreaspromenade

EXPERIENCIA LABORAL

Centro Danzarella, Jalisco, México — *Profesora de Ballet y Acrobacia*

MAYO 2020 - PRESENTE

Clases de ballet siguiendo la metodología de la Escuela Cubana de Ballet y clases de acrobacia básica. Creación de variaciones libres para concurso y función.

Ballet Juvenil Costarricense, San José, Costa Rica — *Profesora de ballet*

ABRIL 2019

Clases de ballet de niveles principiante, intermedio y avanzado de método cubano.

Ballet Nacional de Costa Rica, San José, Costa Rica — *Bailarina clásica*

AGOSTO 2018 - JUNIO 2019

Dos temporadas de trabajo en Compañía, incluyendo los roles de solista de Lucy Westenra en Drácula; Dos Cisnes, Princesas y Pas de six del Lago de los Cisnes; variación de Amanecer en Coppelia; coreografía contemporánea de la coreógrafa cubana Tania Vergara Pérez; Piedra Preciosa Turquesa en Aladino; y la presentación de una suite de Coppelia, como Swanilda en el Festival Internacional de Ballet de Nicaragua en el 2019.

EDUCACIÓN

Escuela Nacional de Ballet de Cuba Fernando Alonso, La Habana, Cuba — *Estudiante del nivel medio superior para la especialización como bailarín/profesor en método cubano*

SEPTIEMBRE 2019 - PRESENTE

Estudios en ballet, puntas, dúo clásico, kinesiología, composición coreográfica, repertorio clásico, historia de la danza, técnicas de la danza moderna, metodología del ballet, entre otras materias relacionadas a la carrera de bailarina-profesora de ballet. Presentaciones en el rol de Amiga de Swanilda en La Suite de Coppelia en el Teatro Martí, en el Teatro Nacional y en el Gran Teatro de la Habana Alicia Alonso.

Clases de Ballet y Contemporáneo en Centro Danzarella, Jalisco, México — *Estudiante de ballet y danza contemporánea*

JUNIO 2020- FEBRERO 2021

Clases de ballet con los maestros Amalia y Antonio Varela y técnica Continuum con la maestra Aranza Flores.

HABILIDADES

Año 7 de Método Cubano de Ballet

Acrobacia/Gimnasia básica

Conocimientos básicos de patinaje sobre hielo

Arte analógico y digital

Diseño gráfico

Fotografía de danza y retratos

Diseño de vestuarios y uniformes

Manejo de Redes Sociales

PREMIOS

Segundo Lugar All-around, Nivel 4, Categoría 10-11 años femenino IX Campeonato Internacional Estrellas Gimnas-ticas, San José Costa Rica, 2009.

Tercer lugar All-around, Nivel 4, Categoría 9-10 años femenino, Panamá, Noviembre 2008.

Diversas medallas en Gimnasia Artística de oro, plata y bronce en categorías de all-around, viga, caballete, barra y piso en competencias nacionales e internacionales, como VII

Ballet Juvenil Costarricense, San José, Costa Rica — *Estudiante de ballet*

SEPTIEMBRE 2015 - JULIO 2018

3 años de ballet, clases de pas de deux y ensayos en técnica cubana, incluyendo funciones de Swanilda en Coppelia, Gota de Rocío en el Vals de las flores del Cascanueces, Lise de la La Fille Mal Gardée y el Hada del Fuego de la Bella Durmiente y roles de cuerpo de baile.

Seminarios y Convenciones, Costa Rica — *Estudiante de ballet y danza*

2016 - 2018

Incluyendo la Convención JUMP (2016), Seminario Intensivo de la Escuela Nacional de Ballet de Cuba y el Ballet Juvenil Costarricense (2017), el Festival de Ballet San José (2017) y el Encuentro de Academias para la Enseñanza del Ballet de la Escuela Nacional de Ballet de Cuba (2016 y 2017).

Lecciones básicas de ballet y jazz, Costa Rica — *Estudiante de ballet y danza*

2010 - 2013

2 años de lecciones básicas de ballet y jazz en diferentes academias de ballet y danza, incluyendo el Programa Margarita Esquivel (Universidad Nacional de Costa Rica), Academia Zohara y Motion Dance Center.

FORMACIÓN EXTRA

Escuela de Patinaje Ice Castle, Castillo Country Club, Costa Rica — *Estudiante de patinaje artístico individual y en pareja*

2006 - 2015

9 años de clases y presentaciones anuales de patinaje artístico individual, y 4 años de patinaje artístico en pareja.

Gimnasio Carbonell, San José, Costa Rica — *Estudiante de gimnasia*

2006 - 2011

5 años de entrenamiento y competencias con el Gimnasio Carbonell, incluyendo el tercer lugar all-around del cuarto nivel en la Copa del Club Marbella en Panamá (2008) y segundo lugar all-around del cuarto nivel en la Copa Nacional Estrellas Gimnásticas (2009), además de otras medallas de oro, plata y bronce en competencias regionales, nacionales e internacionales.

PROYECTOS

Clases a niñas en alto riesgo social con la Fundación Sifäis — Birrí, Heredia, Costa Rica

9 meses de clases de ballet a niñas entre los 3 y 15 años en situación social de alto riesgo, como voluntaria para la Fundación Sifäis, incluyendo una presentación final.

Torneo Líder Interclubes (2008), Campeonato Nacional de Gimnasia Artística (2008), Competencia de Gym Stars (2009) y EuroGym (2008, 2009), Copa Club Marbella, entre otras.

Décimo lugar y reconocimiento Gold en la categoría Senior Contemporáneo Individual en la Convención JUMP Costa Rica, 2016.

LENGUAJES

Bilingüe: Español e Inglés, nivel nativo.